



*Sciences en voix Le patrimoine
scientifique écrit
de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse*

**Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres
Hôtel d'Assézat, salle Clémence Isaure, samedi 25 janvier 2025, 18h-20h**

Des académiciens et des académiciennes lisent des textes scientifiques qui sont conservés dans la riche bibliothèque de l'Académie.

Ils donnent à entendre des textes d'auteurs connus (Cuvier ou Fermat, dont l'Académie possède une édition originale) ou moins connus (comme Élien), alternant parfois texte scientifique et texte littéraire, comme avec Fabre et Proust, jonglant avec les siècles : une autre manière d'approcher les sciences, de l'Antiquité à nos jours, en n'oubliant pas que dans l'Antiquité comme à la Renaissance et à l'époque classique, les sciences ne se distinguaient pas des humanités.

En faisant entendre des textes scientifiques, la voix du lecteur leur confère une dimension nouvelle et sensible : elle les incarne pour nous rendre proches ces textes qui nous sont peu familiers.

Programme

Introduction à deux voix : Yves Le Pestipon et Brigitte Quilhot-Gesseume

Yves Le Pestipon : *Mémoires* de l'Académie.

Brigitte Quilhot-Gesseume : Élien, *La Personnalité des animaux*, extrait 1.

Isabelle Serça : Jean-Henri Fabre, *Souvenirs entomologiques* et Proust, *À la recherche du temps perdu*.

Brigitte Quilhot-Gesseume : Élien, *La Personnalité des animaux*, extrait 2.

Philippe Chométy : Descartes, *Discours de la Méthode* et La Fontaine, « Discours à Madame de La Sablière ».

Brigitte Quilhot-Gesseume : Élien, *La Personnalité des animaux*, extrait 3.

Caroline Barrera : Pierre-Louis Moreau de Maupertuis, *Astronomie nautique ou éléments d'astronomie, tant pour un observatoire fixe, que pour un observatoire mobile*.

Brigitte Quilhot-Gesseume : Élien, *La Personnalité des animaux*, extrait 4.

Pascal Tassy : Georges Cuvier, *Discours sur les révolutions de la surface du globe*.

Olivier Guerrier : article « Philosophie pyrrhonienne ou sceptique », *Encyclopédie*.

Maryvonne Spiesser et Jean-Baptiste Irriart-Urruty : extraits de la correspondance de Descartes et Fermat, via Mersenne.

Laure Verret : *Mémoires* de l'Académie.