

EUCHARISTIE EXPERIMENTALE & HISTOIRE DE L'ATOMISME**Olivier GUERRIER**

Professeur en littérature Française
Equipe d'accueil « il laboratorio »
Université Toulouse J. Jaurès

Christian JOACHIM

Directeur de Recherche CNRS
CEMES-CNRS Toulouse, groupe GNS

Hôtel d'Assézat,
Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)
Mardi 5 octobre 2021 à 17h30

Sur la base des textes théologiques et philosophiques, nous analyserons d'abord les deux « protocoles » de nos anciens, qui permettent en principe de construire un corps vivant et à minima une cellule vivante : la transsubstantiation Eucharistique et le hasard d'Epicure. Ceci sera l'occasion de retrouver pas à pas les deux histoires attachées à l'Eucharistie et à l'atomisme, cheminant en parallèle, parfois fragmentées et souvent enchevêtrés. Puis, en calmant nos atomes, nous décrivons un protocole expérimental plus moderne qui permettrait en quelques mille années d'assembler un globule rouge à partir d'une goutte de vin, dont le groupe sanguin reste à déterminer.

Respecter les consignes sanitaires : Pass sanitaire et port du masque obligatoires pendant la Conférence. Nombre de places limité.

Substances naturelles et traitements anticancéreux.



Catharanthus roseus (Pervenche tropicale)

Bruno DAVID

**Ex-Directeur Phytochimie & Biodiversité
Laboratoires Pierre Fabre Oncopole Toulouse
Hôtel d'Assézat**

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

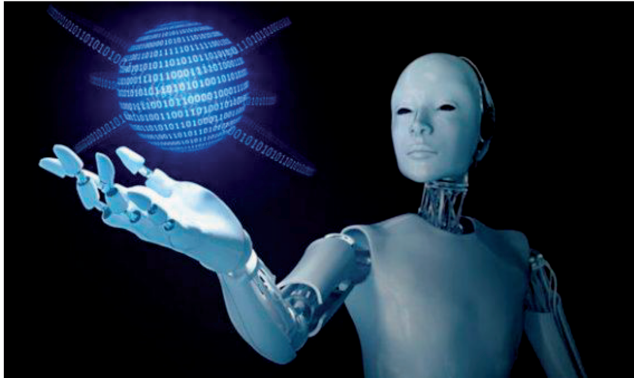
Mardi 19 octobre 2021 à 17h30

Depuis la nuit des temps, les plantes ont apporté des solutions thérapeutiques efficaces aux animaux et aux hommes. La contribution et l'importance relative des végétaux dans le domaine de la chimiothérapie anticancéreuse seront discutées à travers quelques exemples. Les stratégies de recherche actuelles et les perspectives d'avenir et de valorisation des molécules naturelles seront abordées.

Respecter les consignes sanitaires : Pass sanitaire et port du masque obligatoires pendant la Conférence. Nombre de places limité.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse
<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>
Union régionale des ingénieurs et scientifiques de Midi-Pyrénées
<http://www.urismip.com>

Intelligence Artificielle et compétitivité des nations : L'Europe sort-elle de l'histoire ?



François CANDELON

Directeur monde BCG Henderson Institute

Nommé au « Digital Award » du classement Thinkers 50 en 2021

Hôtel d'Assézat

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite).

Mardi 19 octobre 2021 à 17h30

L'intelligence artificielle est le fondement, et ce n'est que le début, d'une nouvelle révolution industrielle au même titre que la machine à vapeur ou l'électricité. Elle nous fait entrer dans un nouveau cycle schumpetérien de destruction créatrice où nombre d'emplois seront détruits et d'autres créés dans les mêmes pays ou dans d'autres. Qu'en est-il donc de son impact sur la compétitivité des nations et sur la compétition entre les Etats-Unis et la Chine ? Quel rôle pour l'Europe ? Comment les pays émergents et notamment l'Afrique peuvent-ils y participer ? Autant de questions qui seront abordées lors de cette conférence.

Respecter les consignes sanitaires : Pass sanitaire et port du masque obligatoires pendant la Conférence. Nombre de places limité.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des Ingénieurs et Scientifiques de France Occitanie-Toulouse

<http://www.urismip.com>

HISTWAR :

Comment faire des jeux vidéo avec les batailles
napoléoniennes



Jean-Michel MATHE

Ingénieur de Recherche à l'ONERA, retraité

Hôtel d'Assézat

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 7 décembre 2021 à 17h30

La simulation, méthode autorisant à reproduire de manière formelle un processus quelconque, permet d'expliciter une parcelle du monde dans lequel on vit. Un ensemble de modèles, plus ou moins nombreux, plus ou moins précis et entrelacés entre eux, permettent de simuler des activités aux thèmes variés.

Les jeux de société ont depuis longtemps occupé les loisirs de nombreux humains, facilitant parfois la compréhension de mécanismes économiques (Monopoly,...) ou militaires (Wargame). L'apparition de l'informatique a révolutionné le domaine, engendrant des jeux plus complexes et réalistes, ouvrant la voie aux "serious game", outil d'appréhension du monde réel.

L'exposé fera le lien entre les jeux vidéo et l'histoire, illustré par un wargame tactique traitant de la période napoléonienne.

Prière de respecter les consignes sanitaires : Contrôle du passe sanitaire et port du masque obligatoire pendant la Conférence. Nombre de places limité.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des ingénieurs et scientifiques de Midi-Pyrénées

<http://www.urismip.com>

LE NEOLITHIQUE d'OCCITANIE
dans son cadre méditerranéen



Jean-Sébastien VAQUER

Directeur de recherches émérite au CNRS, lab. TRACES, Univ. Jean Jaurès

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 21 décembre 2021 à 17h30

À partir des résultats de fouilles et de recherches récentes, il abordera plusieurs thèmes concernant l'apparition des premières sociétés agro-pastorales d'origine méditerranéenne et leurs relations avec les groupes autochtones de chasseurs-cueilleurs du Sud-Ouest de la France aux 6^e et 5^e millénaires av. notre ère. Il dressera un état des connaissances sur les formes de l'habitat et leur évolution entre le 5^e et le 3^e millénaire. Il évoquera les pratiques funéraires de ces populations et ce qu'elles nous enseignent sur les structures sociales ou les croyances. Il abordera, notamment la question du mégalithisme méridional et de ses manifestations dans le domaine des monuments funéraires, des pierres dressées et des statues-menhirs. Il exposera les résultats récents concernant l'invention de la richesse à partir des pièces en matières rares ou précieuses, telles que les haches polies en jade, les poignards en silex taillés et les premiers objets métalliques dont on peut à présent déterminer l'origine et restituer les réseaux d'échanges.

Prière de respecter les consignes sanitaires : Contrôle du pass sanitaire et port du masque obligatoire pendant la Conférence. Nombre de places limité.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des Ingénieurs et Scientifiques de France Occitanie-Toulouse

<http://www.urismip.com>

COVID-19 : Où en sommes-nous sur les vaccins et les outils thérapeutiques émergents ?



Max LAFONTAN

Directeur de Recherches émérite Inserm,
Hôtel d'Assézat,

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 11 janvier 2021 à 17h30

Deux ans déjà. La Covid-19 est-elle partie pour durer ? Le monde est confronté à de nombreuses questions sur cette pandémie. De nouveaux variants du coronavirus SARS-Cov-2 émergent régulièrement. Que faire face à la perte d'efficacité des vaccins et au relâchement des mesures barrières au fil du temps ? Faut-il agir plus efficacement pour limiter la portée des campagnes antivaccins et le déficit vaccinal ? Comment expliquer la faible efficacité jusqu'à ce jour des approches thérapeutiques pharmacologiques usuelles ?

Après quelques rappels sommaires sur les bases de l'infectiosité de SARS-Cov-2, la variabilité virale et les susceptibilités génétiques identifiées chez de futures victimes, cette conférence abordera l'immunisation obtenue avec les diverses stratégies vaccinales et évoquera le développement des vaccins à ARNm. Face à la faible efficacité des approches pharmacologiques traditionnelles, de nouvelles pistes thérapeutiques seront évoquées en conclusion.

Respecter les consignes sanitaires : Contrôle du pass sanitaire et port du masque obligatoire pendant la Conférence. Nombre de places limité.

LES MARDIS D'ASSEZAT

LA PANDEMIE de SARS-CoV-2 :

**De la biologie des chauves-souris aux connaissances médicales
acquises par un laboratoire hospitalo-universitaire français**



François SCHELCHER (Pr. Ecole Nat. Vétérinaire de Toulouse)

Jacques IZOPET (Chef de service, PU-PH, virologie CHU Toulouse)

Hôtel d'Assézat,

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mercredi 26 janvier 2022 à 17h30 (attention pas un Mardi)

La pandémie actuelle de Covid-19 (coronavirus SARS –CoV-2) génère une floraison sans précédent des recherches scientifiques, pour mieux comprendre et maîtriser les bouleversements induits dans les domaines biologiques, médicaux, sociaux, humains. Notre propos se focalisera sur deux maillons du processus d'émergence virale, illustrant l'intérêt des connaissances acquises à différents temps et domaines de la recherche biologique et médicale. Les chauve-souris, possibles à probables réservoirs du SARS-CoV-2, sont des animaux fascinants. Sur le temps long, ce mammifère volant, longtemps considéré comme une émanation diabolique apparaît de plus en plus comme un modèle biologique très singulier, inspirant de riches potentialités médicales. Leur stratégie de réponse immunitaire aux virus (tolérance plutôt qu'exclusion) et de longévité (maîtrise des réactions inflammatoires) en sont deux exemples. Les laboratoires hospitalo-universitaires ont répondu à une demande inédite en matière d'analyses diagnostiques et de connaissances finalisées dans les domaines curatifs et préventifs. Sur le temps court, et dans un contexte organisationnel souvent difficile, leur réactivité et leur efficacité ont apporté des informations cruciales sur la dynamique de diffusion du SARS-CoV-2, l'immunité naturelle et vaccinale, ainsi que sur l'optimisation des stratégies d'immunothérapie chez les personnes immunodéprimées.

Prière de respecter les consignes sanitaires : Contrôle du pass sanitaire et port du masque obligatoire pendant la Conférence. Nombre de places limité.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des Ingénieurs et Scientifiques de France Occitanie-Toulouse

<http://www.urismip.com>

**« Un siècle de BCG : un succès formidable et
pourtant insuffisant »**



Olivier NEYROLLES

**Directeur de l'Institut de pharmacologie et de biologie structurale, CNRS-
Université de Toulouse**

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz

(Entrée gratuite)

Mardi 8 février 2022 à 17h30

Cette conférence abordera l'histoire du développement du vaccin BCG et résumera les limites de la stratégie vaccinale actuelle et les progrès récents dans l'amélioration de l'immunisation par le BCG ainsi que d'autres nouveaux vaccins en cours d'essais cliniques qui sont des candidats prometteurs pour le futur programme de vaccinologie de la tuberculose. La tuberculose (TB) est la principale cause de décès dans le monde due à une maladie infectieuse, provoquant environ 1,5 million de morts chaque année. Cette situation s'est compliquée avec l'émergence de souches de *Mycobacterium tuberculosis* résistant aux médicaments et la co-infection VIH-TB, ce qui a considérablement aggravé le pronostic et le traitement de la tuberculose. Malgré des années de recherche intensive, le Bacille Calmette-Guérin (BCG) reste le seul vaccin autorisé mais son efficacité est variable. Il offre une protection contre la tuberculose infantile mais n'est pas suffisamment efficace contre la tuberculose pulmonaire de l'adulte. Grâce aux recherches intensives menées pour comprendre la vaccinologie de la tuberculose, de nombreux nouveaux vaccins candidats sont en cours de développement clinique et beaucoup d'autres font l'objet d'essais précliniques visant à remplacer ou à renforcer le vaccin BCG. Cette conférence abordera l'histoire du développement du vaccin BCG et résumera les limites de la stratégie vaccinale actuelle et les progrès récents dans l'amélioration de l'immunisation par le BCG ainsi que d'autres nouveaux vaccins en cours d'essais cliniques qui sont des candidats prometteurs pour le futur programme de vaccinologie de la tuberculose.

Respecter les consignes sanitaires : Contrôle du pass sanitaire et port du masque obligatoire pendant la Conférence. Nombre de places limité.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des ingénieurs et scientifiques de Midi-Pyrénées

<http://www.urismip.com>

L'Océan de l'ANTHROPOCENE



Catherine JEANDEL

Directrice de recherche au CNRS. Laboratoire de Géophysique et Océanographie de Toulouse.

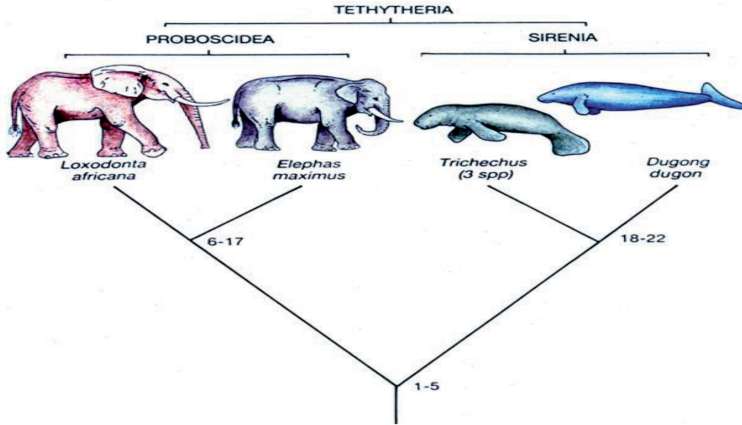
Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 22 février 2022 à 17h30

L'océan, qui donne à notre planète sa couleur bleue lorsqu'on la regarde depuis l'espace, subit de plein fouet l'impact de l'homme. L'augmentation du gaz carbonique dans l'atmosphère perturbe le fonctionnement du couple « océan/atmosphère » qui s'était stabilisé depuis 8000 ans environ, et avec lui la circulation océanique. Le déséquilibre s'exprime de façon différente selon les régions du monde : évaporations plus importantes en Méditerranée, désalinisation des eaux aux hautes latitudes par la fonte des glaces ou dans le Pacifique Ouest par intensification des pluies. De même, la montée progressive du niveau de la mer, mesurée très précisément, est très contrastée d'un bout à l'autre du globe. Cette augmentation de gaz carbonique atmosphérique a une autre conséquence, tout aussi inquiétante : l'acidification des eaux de surface avec des effets potentiellement dramatiques sur les algues et animaux à coquille calcaire (comme les huîtres par exemple), car le calcaire se dissout en milieu acide. Ces organismes sont à la base de notre alimentation...il est urgent d'agir. L'exposé fera le point sur l'état des connaissances sur ces questions relatives au changement climatique et à la pression de l'homme...un zoom sur la Méditerranée sera proposé.

Prière de respecter les consignes sanitaires : Contrôle du pass sanitaire et port du masque obligatoire pendant la Conférence. Nombre de places limité.

L'évolution biologique – Pourquoi la cladistique ?



Pascal TASSY

Paléontologue, Professeur émérite, Muséum national d'Histoire naturelle (Paris).

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 8 mars 2022 à 17h30

A partir du milieu des années 60, le terme de "cladistique" se répand lentement dans les sciences de l'évolution (du grec clados = branche), cela concerne la construction des arbres évolutifs ou arbres phylogénétiques. De fait, à l'origine, la "cladistique" est appelée "systématique phylogénétique" par son promoteur, Willi Hennig. Son livre : *Phylogenetic Systematics*, publié aux USA en 1966 a autant influencé la communauté des évolutionnistes que *L'Origine des espèces* de Darwin a marqué les biologistes de son temps. Comme la construction des arbres phylogénétiques, autrement dit la recherche des filiations (ou parentés) entre les êtres vivants sont des activités plus marginales que l'étude des mécanismes de l'évolution, la "révolution cladistique" ainsi appelée est restée relativement discrète en dehors des cercles des biologistes évolutionnistes. Cependant les résultats de la cladistique - les arbres appelés cladogrammes - ont largement bouleversé les images phylogénétiques traditionnelles qui tiennent plus du scénario que de l'analyse, et transformé le langage dans la mesure où les grands groupes d'espèces les plus familiers n'existent pas d'un point de vue phylogénétique, à l'instar des invertébrés, des poissons, des reptiles etc... Les fondements de la méthode cladistique que l'on peut résumer simplement dans ces termes : la ressemblance ne donne pas la filiation.

Prière de respecter les consignes sanitaires : Contrôle du pass sanitaire et port du masque obligatoire pendant la Conférence. Nombre de places limité.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des Ingénieurs et Scientifiques de France Occitanie-Toulouse

<http://www.urismjp.com>

LES MARBRES d'OCCITANIE au château de VERSAILLES



« Rosace au sol d'un salon de Petit Trianon en marbres de Caunes-Minervois pour les rayons et de Félines-Minervois pour le disque central ».

Mme. Suzanne RAYNAUD

Professeure émérite au laboratoire de Géosciences de Montpellier.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 22 mars 2022 à 17h30

Les carrières de marbres d'Occitanie, dont certaines ont été exploitées dès l'époque romaine, sont à l'origine d'une économie florissante aux XVII^e et XVIII^e siècle quand les rois de France les ont choisis pour décorer châteaux et monuments. Versailles est un domaine royal dont les décors en marbres colorés sont les plus importants et les plus somptueux d'Europe. Plus de 70% en volume des marbres, choisis par Louis XIV et ses successeurs pour décorer Versailles proviennent des carrières d'Occitanie ce qui est très peu connu. Après avoir brossé le décor de l'arrivée de ces marbres à Paris et Versailles, nous ferons un bref voyage des marbres à travers le château, les jardins, le petit et le Grand Trianon. Enfin, nous essayerons de comprendre comment la nature a fabriqué les couleurs et les dessins de la pierre.

LES MARDIS D'ASSEZAT

« Le festival de Cannes 1939 -
Histoire d'un événement qui n'a pas eu lieu ».



Olivier LOUBES

Historien de l'imaginaire politique

(Framespa, Université de Toulouse Jean Jaurès)

Hôtel d'Assézat

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 12 avril 2022 à 17h30

Prévu pour s'ouvrir le 1er septembre 1939, le tout premier Festival de Cannes n'a pas eu lieu. L'entrée en guerre imposa sept ans de réflexion à ce qui allait devenir le plus grand festival de cinéma au monde. Pourtant, Cannes 39 a bel et bien existé : tout était prêt ! Les films étaient sélectionnés, dont *Le Magicien d'Oz* ou *Stanley et Livingstone*. Les vedettes étaient déjà là ou en route, comme Norma Shearer ou Cary Grant, Michèle Morgan ou Pierre Fresnay. Le Président d'honneur, Louis Lumière, était désigné et le Président du Festival n'était autre que Jean Zay, « *ministre du Cinéma* », qui avait voulu, avec l'aide des studios américains, créer Cannes pour contrer la Mostra de Venise devenue ouvertement fasciste.

De cette aventure politique et artistique méconnue subsistent des archives inédites, déposées à La cinémathèque française, qui permettent de rendre l'histoire d'un événement qui n'a pas eu lieu mais qui existe cependant jusqu'à nos jours comme une « *anthologie prémonitoire* » (Georges Perec) des festivals à venir.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des Ingénieurs et Scientifiques de France Occitanie-Toulouse

<http://www.urismip.com>

Les mystérieuses origines du cheval domestique



Copyright Ludovic Orlando

Ludovic ORLANDO

**Directeur de Recherches au CNRS, Directeur du Centre d'Anthropobiologie et
de Génomique de Toulouse**

Hôtel d'Assézat

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 26 avril 2022 à 17 h 30

Le cheval n'est guère plus en Occident qu'un instrument des loisirs et des sports. Pourtant, hier à peine, cet animal était encore un élément au centre de nos vies et de notre quotidien. A dos de cheval, ou sur des chariots, nous pouvions en effet nous déplacer bien plus vite qu'à pied et le monde nous semblait plus petit. Le cheval domestique nous a aussi donné une nouvelle manière de faire la guerre, jusqu'à la première guerre mondiale au cours de laquelle l'animal périt par millions. La domestication du cheval représente ainsi un véritable point de bascule dans l'histoire des civilisations, après lequel toute la dynamique des échanges entre les peuples, leurs biens, leurs langues et leurs cultures changea profondément. Quelles sont celles et ceux qui ont domestiqué le cheval ? Quand et où vivaient ils ? Comment ont-ils modifié la biologie d'un animal alors sauvage pour réussir à le domestiquer ? Et comment d'autres peuples après eux ont continué de modifier l'animal jusqu'à façonner les centaines de variétés que l'on connaît aujourd'hui ?

Aussi surprenant que cela puisse paraître, ces questions sont longtemps restées sans réponses. Mais en chevauchant l'ADN fossile, et en remontant le fil de l'histoire génétique jusqu'aux confins de l'Eurasie, Ludovic Orlando et ses collaborateurs viennent enfin d'y répondre. Il présentera ces avancées, et le fruit de près d'une décennie de recherches qui viennent récemment de paraître à la une du journal *Nature*.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des ingénieurs et scientifiques de Midi-Pyrénées

<http://www.urismip.com>

LES MARDIS D'ASSEZAT

ETRE PEINTRE AUJOURD'HUI Les incertitudes du processus de création



La porte des 102 métamorphoses

Philippe Vercellotti

Diplômé de l'Ecole des Beaux Arts de Toulouse.

Artiste Peintre – Vice-Président de la société des Artistes Méridionaux

Hôtel d'Assézat,

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 10 mai 2022 à 17h30

Après une présentation de l'artiste par Yves Le Pestipon, Philippe Vercellotti abordera rapidement les divers aspects de son "métier" de peintre qui a décidé de privilégier la peinture à l'acrylique sur des supports de bois. Il évoquera sa formation, les rencontres, la diffusion de ses œuvres et la médiatisation.

Le peintre traitera le travail d'atelier et les incertitudes du processus de création.

La séance sera clôturée par une projection d'œuvres mises en lumière par des commentaires en dialogue entre le peintre et Yves Le Pestipon.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

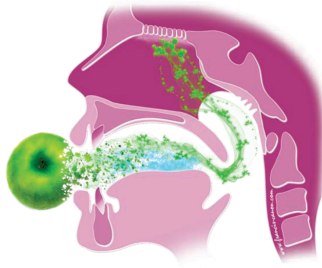
<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des Ingénieurs et Scientifiques de France Occitanie-Toulouse

<http://www.urismip.com>

LES MARDIS D'ASSEZAT

SENS CHIMIQUES (goût et olfaction) et COMPORTEMENT ALIMENTAIRE



Luc PENICAUD

Directeur de recherches au CNRS. Directeur honoraire du Centre des Sciences du Goût et de l'Alimentation à Dijon (France) et de la génopôle GenoToul (Toulouse).

Hôtel d'Assézat,

Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 24 mai 2022 à 17h30

Le comportement ingestif est un comportement essentiel puisque l'être humain ainsi que tous les organismes vivants ont besoin d'ingérer de façon adéquate des nutriments. Ce comportement vise essentiellement à maintenir l'équilibre énergétique mais aussi à apporter certains nutriments indispensables. Lorsque les besoins physiologiques ne sont pas satisfaits, la faim va motiver la recherche et la consommation d'aliments. Une telle motivation cessera lorsque les besoins seront satisfaits. Le comportement ingestif est lié à des signaux internes qui reflètent les besoins de l'organisme. Mais le comportement ingestif dépend aussi des afférences sensorielles en particulier olfactives, gustatives mais aussi visuelles et, à un moindre degré, auditives, liées à la présence des aliments. Le comportement ingestif dépend enfin de facteurs cognitifs liés aux habitudes, à l'éducation, aux croyances du consommateur mais aussi à son état émotionnel et à son attitude face à l'alimentation. L'ensemble de ces facteurs (internes, sensoriels et cognitifs) agit sur les centres du contrôle de la prise alimentaire. En réponse vont naître des sensations hédoniques. C'est en effet le plaisir qui, lorsque l'aliment est disponible, guide ou non le comportement ingestif : à l'instant présent, l'aliment est source de plaisir ou de déplaisir, le désir de l'ingérer est élevé ou au contraire est faible, l'ingestion se fait, ne se fait pas ou cesse. Les sens chimiques (goût et olfaction) ont donc un rôle primordial dans la conduite du comportement alimentaire. Lorsqu'on parle de goût on évoque stricto sensu celui des cinq sens par lequel l'Homme et les animaux perçoivent les saveurs. Souvent, le goût se rapporte improprement à la flaveur résultant des stimulations conjointes olfactives et gustatives, ou même à une image globale de l'aliment faisant intervenir l'ensemble de ses qualités sensorielles. Parfois aussi on inclut dans le goût la sensation hédonique (préférences, aversions) et les facteurs cognitifs (culturels ou gastronomiques) qu'il fait naître. C'est dire si les sens chimiques sont des sensibilités qui méritent d'être mieux connues : quelles sont-elles ? Quels sont leur rôle dans le comportement alimentaire ? Quelles sont ses modifications en pathologie ? Cet exposé a pour ambition d'apporter quelques éléments de réponse à ces questions.

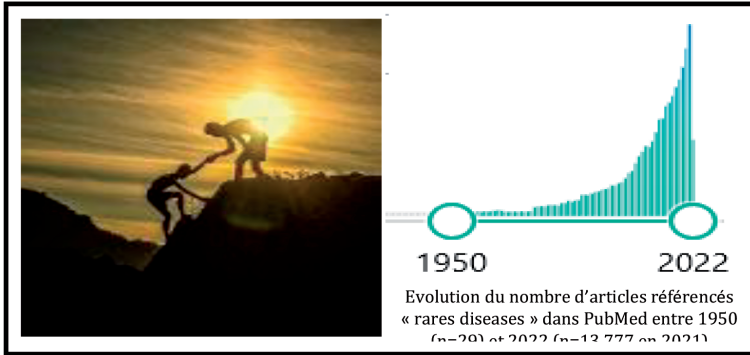
Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des Ingénieurs et Scientifiques de France Occitanie-Toulouse

<http://www.urismip.com>

Les Maladies Rares, un enjeu de Santé Publique



Pierre SIÉ

CHU de Toulouse, Université Paul Sabatier

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz (Entrée gratuite)

Mardi 7 juin 2022 à 17 h 30

Les Maladies Rares (MR) sont définies par une prévalence inférieure à 1:2000 dans la population européenne. Plus de 10 000 MR différentes sont répertoriées et on estime que, collectivement, elles touchent au moins 4.5 millions de personnes en France. Les MR génétiques sont les plus fréquentes, en particulier chez l'enfant, où elles représentent une cause majeure de mortalité avant 5 ans. Elles concernent toutes les disciplines médicales. Par comparaison avec les maladies courantes, elles se caractérisent par un long délai diagnostique, une vulnérabilité, un cumul d'handicaps, et des inégalités de prise en charge multiples, sociales, culturelles, familiales, territoriales. Depuis le début du XX^e siècle, la connaissance des MR évolue de façon exponentielle du fait du développement des échanges scientifiques, des techniques de génétique moléculaire, des outils biologiques et informatiques de haut-débit. Le portail ORPHANET, créée par l'INSERM en 1997 et étendu à l'Europe en 2000, ouvert aux professionnels de santé et au public, illustre la structuration internationale des efforts pour la connaissance des MR (www.orpha.net). Parallèlement, les pays développés ont affecté des ressources spécifiques aux MR. La France a été le premier pays à mettre en place, en 2005, un Plan National de Santé Publique Maladies Rares (PNMR) en créant des filières de soins, dont les objectifs sont de réduire l'errance et l'impasse diagnostique, favoriser l'innovation thérapeutique, améliorer la qualité de vie et l'autonomie des patients, partager les connaissances et le savoir-faire. Les Associations de Patients, regroupées dans l'alliance internationale non gouvernementale EURORDIS, ont joué un rôle majeur dans cette évolution. Enfin, il convient de souligner l'importance des MR pour l'innovation thérapeutique au bénéfice des maladies communes, tant dans le domaine pharmaceutique que de la thérapie génique.

« L'ESPRIT CRITIQUE parfois CASTRATEUR ?
Réflexions partagées sur l'esprit de découverte »



Henri POINCARÉ (mathématicien) : « *Douter de tout ou tout croire, ce sont deux solutions également commodes, qui l'une et l'autre nous dispensent de réfléchir.* »

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure

(Collaboration avec le Quai des Savoirs) (Entrée gratuite).

Mardi 14 juin 2022 à 17h30.

Hugues CHAP, biologiste et médecin, actuel président de l'Académie,
Yves Le PESTIPON, littéraire, récent président de l'Académie,
Éric SURAUD, académicien, physicien, laboratoire de Physique théorique de l'Université Paul Sabatier. Modérateur : **Max LAFONTAN**, physiologiste, directeur de recherches émérite Inserm. L'esprit critique est essentiel pour la démarche scientifique. Pas de connaissances scientifiques qui ne doivent être validées par son travail méthodique. Cependant, il ne faut pas négliger les puissances, parfois étranges, du rêve ou de l'imagination quand il s'agit de découvertes. L'esprit critique peut s'avérer parfois "castrateur". L'imagination créatrice a parfois justement ses raisons que la raison ne connaît pas. Y penser est dangereux, mais nécessaire.

Hugues CHAP, évoquera quelques cas où l'esprit critique a pu se montrer "castrateur" en matière de biologie, et, inversement, quelques découvertes liées à des audaces d'imagination.
Yves Le PESTIPON évoquera les puissances du rêve en matière de découvertes scientifiques, en commentant la pensée du grand mathématicien Alexandre Grothendieck.
Éric SURAUD, montrera comment, dans sa discipline, les découvertes demandent parfois de passer provisoirement par-delà les précautions de l'esprit critique.
Les trois intervenants débattront entre eux et avec le public.

Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse

<http://www.academie-sciences-lettres-toulouse.fr>

Union régionale des Ingénieurs et Scientifiques de France Occitanie-Toulouse

<http://www.urismip.com>

