

Toulouse le 2 juin 2023

Stella Cavril a effectué un stage à la bibliothèque de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Toulouse entre le 1^{er} avril et le 30 mai 2023. Elle a travaillé dans nos locaux quatre après-midi par semaine à raison de cinq heures par après-midi.

La bibliothèque de notre Académie comporte un vaste fond essentiellement composé d'ouvrages anciens de sciences. Il y a également d'importantes archives, qui permettent d'étudier l'activité de cette Académie depuis le XVIII^e siècle et donc d'obtenir beaucoup d'informations sur des réseaux de pouvoir et de savoir. Ce fond est imparfaitement inventorié et classé.

Nous avons proposé à Stella Cavril de faire l'inventaire de deux legs récents, le leg Anatole Feugères essentiellement constitué d'ouvrages de philosophie et d'histoire, imprimés entre le XVII^e et le XIX^e siècle, le leg Raymond Pulou, essentiellement constitué d'ouvrages de géologie imprimés au XIX^e et XX^e siècle. Stella Cavril a parfaitement réalisé cet inventaire, créé un classement judicieux dans des rayons de notre bibliothèque, et dressé une liste exhaustive de ces legs, désormais en ligne.

Nous lui avons aussi proposé de faire l'inventaire de quelques centaines de lettres datant des années 1820- 1834. Elle a lu ces lettres, caractérisé leur contenu, et construit un fichier Excel permettant de les retrouver. Il sera désormais facile aux chercheurs d'y accéder à partir de leurs dates d'écriture, de leurs auteurs, de leurs destinataires, ou des questions qu'elles abordent. Tout cela est désormais sur le site de l'Académie.

Stella Cavril a accompli un travail utile pour la bibliothèque de l'Académie, donc pour les chercheurs, dilettantes ou universitaires, qui la fréquentent.

Nous sommes extrêmement satisfaits de son travail, et de la relation qu'elle a su établir avec les membres de l'Académie.

Il nous semble que ce stage fut une expérience intéressante pour elle. Il lui a permis de découvrir un lieu (l'hôtel d'Assézat), une institution ancienne, et des personnalités de savants. Elle a pu avoir un contact direct avec des imprimés et des manuscrits anciens. Elle a ainsi pu découvrir comment se faisaient certains types de travaux avec le fond d'une vieille bibliothèque. Elle a assisté à des consultations de lecteurs, cherchant des documents rares, et aider une doctorante sur des traductions manuscrites de Dante, découvertes dans nos archives.

Il nous semble que Stella Cavril a pu confirmer son enthousiasme pour le métier qu'elle désire pratiquer. Elle a vécu des heures nombreuses dans la retraite d'une bibliothèque. Elle a senti l'odeur des vieux papiers, la poussière des rayonnages, connu l'émotion de quelques découvertes, et vu les personnages, parfois étranges des chercheurs qui fréquentent ces lieux. Nous sommes heureux d'avoir pu travailler avec elle, et nous avons déjà la nostalgie de ce moment passé en son efficace compagnie.

Yves Le Pestipon, responsable de ce stage, archiviste de l'Académie, et récent Président d'icelle...

