

APRÈS-MIDI CASANOVA

Samedi 15 novembre 2025, salle Clémence Isaure, Hôtel d'Assézat

Casanova est né voici trois siècles, en 1725. Ce vénitien, qui écrivit beaucoup en français, est immensément célèbre. Il est devenu une sorte de mythe, qui circule partout, et dont le cinéma et les langues ont fait grand usage. Il est sans doute temps de le lire plus complètement, plus précisément, ce que permettent de nouvelles éditions et des travaux critiques. Cet « Après-midi Casanova » sera occasion pour approcher les textes, l'homme, les représentations. L'Université Jean Jaurès et l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Toulouse se sont associées pour proposer cet événement, qui sera occasion d'entendre l'éditeur le plus récent d'*Histoire de ma vie*, son collègue dans l'édition de lettres à des femmes, une spécialiste de la culture italienne actuelle, un passionné d'explications de texte

1) Jean-Christophe Igalens (Université de La Sorbonne) : « Présentation générale de Casanova » (14h-14 h25)

2) Yves Le Pestipon (Académie des Sciences et Lettres de Toulouse) : « Explication d'une page d'*Histoire de ma vie* I » p.121-123, édition Bouquins (14h30-14h55)

3) Jean-Luc Nardone (Université Jean Jaurès) : "À propos de la Correspondance féminine reçue par Casanova : une nouvelle édition illustrée" (15h-15h25)

4) Antonella Capra (Université Jean Jaurès) : « Images de Casanova dans le cinéma italien » (15h30-15h55)

5) Jean-Christophe Igalens : « Éditer Casanova aujourd'hui » (16h-17 h)

6) Discussion : 17h-17h30